



JINETE _____ CABALLO _____

ENTIDAD _____ FECHA _____ FIRMA ESCRIBIENTE _____

JUEZ _____ POSICION _____ FIRMA JUEZ _____

EJECUCIÓN TÉCNICA

Tiempo permitido: entre 5' y 6' máximo.

Edad mínima del caballo: 8 años.

	MOVIMIENTOS OBLIGATORIOS Y NOTAS PRELIMINARES	PTOS	NOTA	COEF.	TOTAL	OSERVACIONES
1	Paso reunido (mínimo 20m continuos).	10				
2	Paso extendido (mínimo 20m continuos).	10				
3	Apoyar a la DERECHA en trote reunido.	10				
4	Apoyar a la IZQUIERDA en trote reunido.	10				
5	Trote extendido.	10				
6	Apoyar a la DERECHA en galope reunido.	10				
7	Apoyar a la IZQUIERDA en galope reunido.	10				
8	Galope extendido.	10				
9	Volantes cada dos batidas (mínimo 5 cambios consecutivos).	10				
10	Volantes cada dos batidas (mínimo 5 cambios consecutivos).	10				
11	Piruetas al galope a la DERECHA . (Una sola permitida)	10		2		
12	Piruetas al galope a la IZQUIERDA . (Una sola permitida)	10		2		
13	Pasaje (mínimo 20m en la pista; no se permite en apoyo)	10		2		
14	Piaffe (mínimo 8 paso en línea recta; esta permitidos 2m de medios-pasos hacia adelante; no se permite en piruetas)	10		2		
15	Transiciones entrando/saliendo del piaffe (del paso, trote o pasaje)	10				
16	La entrada y los altos al inicio y al final de la lección.	10				
Total por la Ejecución Técnica		200		Observaciones:		
Deducciones / Penalizaciones Dos (2) puntos menos por cada error. Art. 430.6.2						
Total por la Ejecución Técnica						

IMPRESIÓN ARTÍSTICAS

Las notas de los jueces por la impresión artística pueden darse en décimas.

	PTOS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERVACIONES
Ritmo, energía y elasticidad.	10		4		
Armonía entre jinete y caballo.	10		4		
Coreografía: Utilización de la pista y cohesión del diseño de la lección, balance, creatividad.	10		4		
Grado de dificultad. Riesgo calculado.	10		4		
Música e interpretación.	10		4		
Total para la presentación artística.	200				
Total para la ejecución técnica.	100				
Total para la ejecución técnica. (total de puntos dividido por 2)	%				
Total para la presentación artística.	100				
Total para la presentación artística. (total de puntos dividido por 2) – Penalización por tiempo: más de 6' o menos de 5' – deducir 0,5% del total de la presentación artística.	%				
Resultado final. Nota técnica + nota artística en % dividido entre 2	%				
En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística.					